

1, 2, ¡TÉCNO-VIOLENTO!

Ethan Hawke es un agente de la ley que ya está de vuelta, y vuelve al ruedo a desgano por una jugosa recompensa de 2 millones de dólares. Todo sale mal y muere. ¿Créditos de cierre? ¡No! Lo reviven y le quedan sólo 24 horas para resolver su caso. Elian Aguilar deja de lado las paletas de resurrección y te cuenta sobre 24 horas para vivir.

El género de acción siempre se mantiene vigente en la gran pantalla como una suerte de bálsamo, de oasis cómodo donde sabemos quién es el bueno y quién el malo en la historia. Durante estos años, sin embargo, el paradigma se modernizó: el héroe ya no es sólo musculoso, sino también más inteligente y táctico, y muchas veces mayor de edad (Liam Neeson, te amamos); la mujer no es una bomba sexual puesta en escena para confundir al protagonista, y hoy comparte la acción y el cartel. Lo que nunca cambia son los villanos: si no es el Islam, es Rusia, y sino la CIA o algún loquito entrenado por las fuerzas "americanas".

24 horas para vivir trabaja en varios de estos elementos y suma otro fundamental: la ciencia ficción. Ethan Hawke (*Before Sunrise*, *Training Day*, *Gattaca*, *Sinister 2*), es Travis Conrad, un ex soldado que perdió a su mujer e hijo y decide dejar todo para vivir en soledad. Pero es el mejor en lo que hace, y eso es algo que lo va a perseguir. Travis es alcohólico, cocainómano y depresivo, ya está entrado en edad y vive de jarana con su suegro, interpretado por Rutger "todos-estos-momentos-se-perderán-como-lágrimas-en-la-lluvia" Hauer.

Una empresa contratista llamada "Montaña Roja" quiere sus servicios. Convencen a nuestro antihéroe (el equipo es comandado por un ex compañero durante la guerra), para una misión que parece simple: asesinar a un ex co-equipar que está por confesar secretos sobre estos contratistas. Lo que no vieron venir es a Lin (interpretada por la actriz Qing Xu, de Beijing) una mujer de armas tomar, que se carga a medio equipo durante un intento de "extracción".

Lo que parece contar la historia en su principio es la típica persecución gato-ratón entre la heroína y nuestro antihéroe, pero todo cambia con un *bang*. Habiendo pasado treinta minutos, Conrad es asesinado por una muy superior Lin.

Travis despierta en una muy poco aséptica sala médica. Como una suerte de Frankenstein moderno, lo revivieron para informar el paradero del objetivo que éste había conseguido antes de ser abatido. Lo bueno: ¡está vivo! Lo malo: sólo buscaban esa información. Su presencia ya no es requerida, el tratamiento sólo le permite vivir 24 horas más.

Tiros, explosiones, alianzas, asesinatos masivos y una conspiración que le pega de frente a nuestro protagonista, son las bases de esta extraña conjunción acción-policíaco, dirigida por Brian Smrz (sí, una apellidos sin vocales), que tiene en su haber una sola película como director y muchas (más de setenta), como coordinador de dobles de acción. Ideal para un fin de semana.



I LIKE DONUTS

Donuts + Milkshakes + Coffee Culture

¡Hazte fan!



f I Like Donuts Argentina

t @likedonutsok

ig @likedonutsok

En sus **3 PRESENTACIONES!**



Caja X 6 donuts
\$145



Presentando este cupon 10% de descuento en la compra de cualquiera de nuestras cajas

Florida N° 537 - Subsuelo - Local 299 - Microcentro