



La novedad no fue solo la manera de dibujarlos, sino también su trama: salvar al mundo ya no es lo importante, sino que el foco está puesto en desopilantes aventuras infantiles como buscar un reemplazo para Chico Bestia, expulsado por su haraganería, excusa para encontrarse con los Gemelos Fantásticos y decir algo que todos siempre pensamos: el poder de Zan es una porquería.

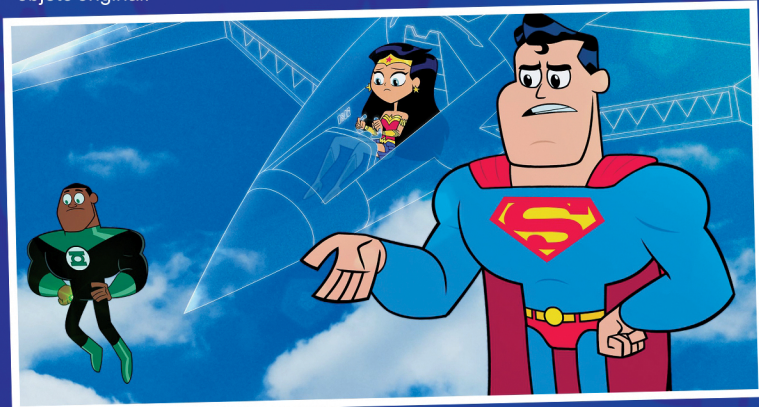
Por supuesto, este poder de crítica al propio universo DC no iba a pasar desapercibido, sobre todo teniendo en cuenta la gran cantidad de detractores de las últimas películas de la firma. Y sí, este año los Jóvenes Titanes llegan al cine.

ALA PANTALLA GRANDE

La misión de los Titanes en esta nueva aventura es encontrar un director que los lleve al cine, porque, al parecer, los superhéroes son solo reconocidos y validados al tener su versión cinematográfica (caso Aquaman, eterno personaje considerado menor hasta que Jason Momoa le puso el cuerpo, lo cual las chicas agradecemos mucho). Claro que surgen problemas colaterales que los llevan a enfrentarse al villano de turno: Slade.

En una línea similar a las propuestas de LEGO, con *LEGO Batman: La película* (2017) como ejemplo más significativo, *Jóvenes Titanes en acción! La Película* (*Teen Titans Go! To the Movies*) propone un abordaje fresco, en tono humorístico y con una innegable profundidad sobre los queridos personajes. Es sabido que para generar una parodia es necesario tener un conocimiento cabal y absoluta comprensión del objeto original.

Con Aaron Horvath y Michael Jelenic en el guion, dupla detrás de la serie, la película propone entretenimiento y múltiples niveles de lectura. A los que no les gusta esta estética o le indigne la falta de seriedad, quédense tranquilos: hay anunciada una serie live action, desarrollada por Warner Bros y DC para la esperada plataforma de streaming DC Universe. Igual, seguro tampoco les va a gustar, porque si no se divierten con los Jóvenes Titanes no tienen corazón.



El tráiler está lleno de easter eggs y referencias que nos hacen vaticinar que habrá que ver más de una vez la película para poder captar todo. Además de apariciones de Wonder Woman y Superman (cuya voz la hace Nicholas Cage, pudiendo, después de una eternidad, interpretar al personaje), incluye guiños a otros personajes, desde Siniestro hasta Vibe, pasando por Rorschach y The Swamp Thing. Y no se queda con personajes ficticios: interpela al actor Ryan Reynolds a propósito de una broma sobre la oscuridad del universo DC incluida en el tráiler de *Deadpool 2* (*Deadpool 2*, 2018), advirtiéndole que no se haga el canchero porque la mancha de su Linterna Verde no se quita (algo con lo que Reynolds también bromea, pero eso es otra historia).



AQUÍ ESTÁN, ESTOS SON



ROBIN

Muchos jóvenes han asumido la identidad del acompañante de Batman, en este caso es Dick Grayson, si, el que conocemos en Latinoamérica como Ricardo Tapia gracias a la (gloriosa) serie protagonizada por Adam West y Burt Ward. Con un traje colorido inspirado en el petirrojo y en Robin Hood, en un momento se independiza del encapotado transfor-mándose en Nightwing, no sin haberlo reemplazado ante alguna eventualidad. A pesar de ser un chico de 12 años, en las adaptaciones al cine, desde los seriales de la década del '40 hasta el último engendro de Joel Schumacher, fue interpretado por actores adultos.

Otro que tiene poderes que le molestan por culpa de los padres. En este caso, el pequeño fue mordido por un mono verde en una expedición al África junto a sus progenitores. Biólogos ellos, le inyectaron un suero experimental para salvarlo, y lo hicieron, pero su piel y su cabello se volvieron verdes. Más tarde se dio cuenta que tenía la capacidad de mutar en cualquier animal, incluso enormes como dinosaurios o pequeños como insectos. Pasó por la Patrulla Condenada, fue actor de Hollywood y terminó uniéndose a los Jóvenes Titanes, donde desarrolló una gran afinidad con Víctor.



CHICO BESTIA



CYBORG

Víctor Stone es hijo de una pareja de científicos. Tras un accidente, su padre, que trabaja en los laboratorios STAR, utiliza tecnología de última generación para reconstruir su cuerpo y evitar que muera. Bueno, tan novedosa no era la tecnología porque Víctor queda mitad humano y mitad robot, motivo por el cual odió a su padre durante mucho tiempo. Tiene un nivel intelectual por sobre la media, y su nuevo cuerpo le proporcionó fuerza sobrehumana, sensores, armamentos de varios tipos y la capacidad de volar. Pero él sigue preocupado por su aspecto no humano. Qué tipo, eh.



RAVEN

Si Chico Bestia y Cyborg creían tener vínculos complicados con sus padres, esperen a escuchar la historia de Raven. Es hija de Angela Roth, una mujer violada por el demonio Trígón, un ente maléfico que esclavizó varias poblaciones. Se crió en una dimensión paralela y desarrolló una serie de habilidades que incluyen curaciones, magia, proyecciones astrales, vuelos y teletransportación. Es quien recluta a los Nuevos Jóvenes Titanes (los originales, los del comic) con el objetivo inicial de detener los malignos planes de su padre. Fue secuestrada y poseída en varias oportunidades, pero gracias a sus amigos siempre salió victoriosa.

Nació en el planeta Tamaran, donde era la princesa Koriand'r, hija de los reyes Myand'r y Luand'r. Después de ser secuestrada y torturada por diferentes razas alienígenas, desembarca en la tierra, donde adopta el nombre de Kory Anders y se une a los Jóvenes Titanes. Sus poderes incluyen vuelo, fuerza sobrehumana, resistencia y proyección de energía. A pesar de haber vivido ya un largo tiempo entre los humanos, muchas veces no entiende leyes o costumbres del planeta Tierra, demostrando un comportamiento un tanto ingenuo.



STARFIRE



DC UNIVERSE: TODO LO QUE QUIEREN LOS GEEKS

Luego de muchos adelantos, rumores y algunas sorpresas, finalmente salió a la luz de que va a tratarse DC Universe, la plataforma de contenido en streaming de DC / Warner. A fines de junio llegó el anuncio con bombos y platillos: DCU va a ser una "experiencia digital única, diseñada para los fanáticos de DC".

Lo que al principio parecía que iba a ser un "Netflix de DC", parece convertirse en un bicho digital más crecido: además de las series nuevas y exclusivas (*Titans* —con los Teen Titans más crecidos y en live action—, *Doom Patrol*, *Swamp Thing*, *Harley Quinn* —una serie animada con la voz de Margot Robbie— y la esperadísima tercera temporada de *Young Justice*, llamada "Outsiders"), estarán las series y películas animadas de la usina de DC/Marvel (cómo *Teen Titans*; la serie animada de Batman, finalmente en el necesario full HD; el catálogo de películas del universo animado —son más de 20—; y series live action clásicas como *Wonder Woman*. Además, los clásicos de Superman de Christopher Reeves y el Batman de Tim Burton. Completísimo. Pero como si esto fuera poco (ya estamos vendiendo la plataforma en el tren), con la suscripción, los usuarios van a poder descargar y mirar cómics digitalmente, a través de una nueva plataforma de lectura que cuentan va a revolucionar la manera de leer en tablets y televisores. Los usuarios van a poder interactuar entre ellos con una suerte de red social interna del sistema y, además, comprar y conseguir merchandising exclusivo para socios de DC Universe. ¿Qué nos dicen?

El servicio, en principio, solo estará disponible en Estados Unidos, pero están pensando en abrirlo a otras regiones. Hay que ver cómo manejarán el tema derechos y demases.